



V KONKURS NA ESEJ O TOLERANCJI I DIALOGU

Nowodworski
patron medialny

Podstawowe informacje o V edycji Konkursu na esej o tolerancji i dialogu

*** Idea Konkursu**

"Konkurs na esej o tolerancji i dialogu" jest adresowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Celem nadrzędnym Konkursu jest kształtowanie wśród młodego pokolenia postawy poszanowania odmienności kulturowej, a w związku z tym znajdowania wspólnych wartości służących propagowaniu dialogu międzykulturowego.

*** Inicjator. Patronat honorowy. Organizator. Patronat medialny**

Inicjatorem Konkursu jest p.Ze'ev Shaked reprezentujący Nowy Dwór Jewish Memorial - amerykańską fundację upamiętniającą nowodworską społeczność żydowską, żyjącą przed II wojną w naszym mieście. Patronat honorowy nad Konkursem sprawują : fundatorzy nagród finansowych - p.John C. Kerr i p.Ingrid T. Lee z Nowy Dwór Jewish Memorial - oraz fundator nagród rzeczowych p.Jacek Kowalski - Burmistrz Nowego Dworu Mazowieckiego. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół nr 2 w Nowym Dworze Mazowieckim. W tym roku patronat medialny nad Konkursem sprawował "Tygodnik Nowodworski".

*** Tematy esejów**

I edycja Konkursu odbyła się w czerwcu 2011 roku. Uczniowie pisali pracę pod ogólnym hasłem "Esej o tolerancji i dialogu". W następnych latach rozważali w swych esejach następujące tematy: w 2013 - "Współczesne formy walki z nietolerancją i faszyzmem", w 2014 - "Nasz mały, kruchy świat - chrońmy go, działając jako rodzina ludzi i narodów", w 2015r - "Wolność słowa, swoboda artystycznej wypowiedzi wobec respektowania etnicznych różnic, religijnych przekonań". W tym roku organizatorzy i fundatorzy nagród nawiązali do I edycji Konkursu - uczniowie ponownie przedstawili ogólne refleksje na temat tolerancji i dialogu. Na Konkurs wpłynęły 62 prace.

*** Uczestnicy**

W tym roku eseje pisali uczniowie z następujących szkół :

- Technikum w Zespole Szkół nr 2 w Nowym Dworze Mazowieckim,
- Technikum w Zespole Szkół Zawodowych w Nasielsku,
- Liceum Ogólnokształcące w Nowym Dworze Mazowieckim,
- Publiczne Gimnazjum nr 1 w Nowym Dworze Mazowieckim,
- Publiczne Gimnazjum nr 2 w Nowym Dworze Mazowieckim,

- Publiczne Gimnazjum nr 3 w Nowym Dworze Mazowieckim,
- Publiczne Gimnazjum nr 4 w Nowym Dworze Mazowieckim - Modlinie Twierdzy,
- Gimnazjum w Pomiechówku,
- Gimnazjum w Zespole Szkół nr 1 w Legionowie,
- Gimnazjum nr 4 w Legionowie.

***Zasady oceniania prac**

Zgodnie z Regulaminem eseje opatrzone godłem sprawdzają nauczyciele humaniści ze szkół, z których nadesłano prace, przede wszystkim nauczyciele języka polskiego (nie mogą to być jednak opiekunowie merytoryczni prac).

***Nagrody**

Fundatorzy ustanowili nagrody o łącznej wartości 3 tysięcy dolarów: Nagrodę Główną (bez względu na typ szkoły) stanowi 1500 USD, z czego 500 otrzymuje autor najlepszego eseju, a 1000 jego szkoła. Pozostałe dwie równorzędne przyznawane są następująco: I Nagroda w kategorii szkół ponadgimnazjalnych o wartości 750 USD (250 USD otrzymuje autor eseju, 500 jego szkoła) oraz I Nagroda w kategorii szkół gimnazjalnych także o wartości 750 USD (250 USD otrzymuje autor eseju, 500 jego szkoła).

W tegorocznej V edycji Konkursu Regulamin przewidywał przyznanie dwóch dodatkowych równorzędnych nagród - w przypadku nadesłania większej liczby prac.

*** Wyniki V edycji Konkursu na esej o tolerancji i dialogu**

Nagroda główna: Weronika Świerczewska - Publiczne Gimnazjum nr 3 w Nowym Dworze Maz.

Dwie **równorzędne nagrody:**

w kategorii szkół gimnazjalnych: Weronika Fijałkowska - Gimnazjum w Pomiechówku,

w kategorii szkół ponadgimnazjalnych: Daniel Cichal - Liceum Ogólnokształcące w Nowym Dworze.

Kolejne **dwie równorzędne nagrody:**

Magdalena Wacko - Publiczne Gimnazjum nr 4 w Modlinie Twierdzy.

Sylwia Wieczorek - Publiczne Gimnazjum nr 4 w Modlinie Twierdzy.

***Idea Projektu**

Konkurs jest jednym z elementów projektu przybliżania młodzieży wielokulturowej przeszłości Nowego Dworu Mazowieckiego, a także propagowania idei tolerancji i dialogu. Coroczne uroczystości upamiętniające żydowską społeczność naszego miasta, związane z rewitalizacją cmentarza, są ważną lekcją poszanowania odmiennej tradycji. Również trzy polsko-izraelskie spotkania młodzieży (w 2012, 2014 i 2015 roku) stały się dobrą okazją do nawiązania przez młode pokolenie międzykulturowego dialogu.